

Q LE PERGAMENE DI MELQUIADES



Fondazione
di Sardegna



PREMIO LETTERARIO
CITTÀ DI QUARTU SANT'ELENA



L'a.p.s.

“Le Pergamene di Melquiades”,
con il contributo di **“Fondazione di Sardegna”,**
con il patrocinio del **Comune di Quartu Sant'Elena**
e della **Regione Autonoma della Sardegna,**
con la collaborazione di **“Eccellenze Sarde”,**
di **“Itamicontas”** di "Alberea"
e della **“Scuola Popolare di Poesia di Is Mirrionis”,**

indice

V Premio Letterario
- Città di Quartu Sant'Elena -

Montepremi 7.000 €

(dettagli art. 6 -Premi)

– REGOLAMENTO –

Il Premio Letterario Città di Quartu Sant'Elena (d'ora in avanti Premio) è un evento culturale apolitico, apartitico, aconfessionale, che non accetta alcuna discriminazione di sesso, razza, lingua, nazionalità, religione, orientamento sessuale, ecc. Quindi, a nessun titolo, l'evento e l'organizzatore "Le Pergamene di Melquiades" possono essere associati a qualsivoglia bandiera, sigla o ideologia politica.

Art. 1

Il Premio prevede le seguenti sezioni:

- Sezione A) NARRATIVA EDITA
- Sezione B) NARRATIVA INEDITA
- Sezione C) SILLOGE POETICA EDITA
- Sezione D) SILLOGE POETICA INEDITA
- Sezione E) SAGGISTICA EDITA

Art. 1.1

In riferimento alle sezioni A, B, C e D, l'opera che si iscrive al Premio deve essere di carattere letterario (romanzo, raccolta di racconti, raccolta di poesie), in riferimento alla sezione di interesse, senza limiti di lunghezza, di genere, di eventuale anno di pubblicazione.

In riferimento alla sezione E, l'opera dev'essere esclusivamente in prosa, può trattare studi e ricerche di un qualsiasi tipo, quali: storico, scientifico, artistico, letterario, filosofico, ecc.

Si possono iscrivere al Premio più opere, anche in sezioni diverse. Per ogni opera che si vuole iscrivere è richiesto il contributo di partecipazione specificato all'Art. 2 - *Iscrizione del presente regolamento*.

Art. 1.2

Le sezioni sono aperte alle autrici, agli autori, agli editori nazionali ed esteri, per opere scritte, tradotte e pubblicate in italiano.

Art. 1.3

Il tema è libero per tutte le sezioni.

Art. 1.4

L'organizzazione del concorso si riserva la possibilità di utilizzare estratti delle opere a soli scopi promozionali o mediatici legati al Premio, attraverso media tradizionali e social media, inserzioni, promozioni della propria attività, inserimento in siti, riviste, etc., senza che l'autrice/autore possa pretendere nulla. A tale fine, saranno sempre citati l'autrice/autore e la casa editrice nel caso di opera già pubblicata. Per quanto riguarda invece le sezioni inedite, resta inteso che i diritti rimangono di proprietà delle autrici/autori le/i quali saranno sempre citati.

La partecipazione al Premio è da intendersi come accettazione del presente comma e dell'intero regolamento.

Art. 2 – Iscrizione

Il versamento che viene richiesto a titolo di contributo di partecipazione, per le spese di segreteria, di organizzazione è pari a:

- 30,00 (trenta/00) euro - contributo ordinario
- 25,00 (venticinque/00) euro - per chi partecipa iscrivendo più di un'opera. Il contributo ridotto è da intendersi per ogni singola opera che si iscrive.

Il pagamento deve essere eseguito tramite bonifico bancario sull'IBAN: IT27B0306967684510763479281, intestato a "Le Pergamene di Melquiades", con causale *V ed. Premio Letterario Città di Quartu Sant'Elena + nominativo partecipante + sezione di appartenenza.*

Per regolarizzare l'iscrizione inoltre è necessario:

Art. 2.1

Sezioni edite (A, C e D)

1. l'invio di 1 (una) copia cartacea del libro che si vuole iscrivere al Premio, all'indirizzo dell'a.p.s. "Le Pergamene di Melquiades", all'attenzione del Presidente Danilo Mallò, via delle Bouganvillee, 19, 09045, Quartu Sant'Elena, CA.

Non è accettata la spedizione con raccomandata.

2. l'invio all'indirizzo info@lepergamedimelquiades.it dei seguenti documenti:

- l'opera in formato PDF (in aggiunta all'invio cartaceo del punto 1).
- il modulo di iscrizione compilato (da www.lepergamedimelquiades.it)
- copia della ricevuta di versamento, (Art. 2 – Iscrizione).
- breve biografia dell'autrice/autore (max 10 righe).
- sinossi dell'opera (max 10 righe).

L'email deve avere per oggetto *Iscrizione V Premio Letterario Città di Quartu Sant'Elena + Nominativo partecipante*. Mentre nel corpo della email è richiesta la specifica del nominativo dell'intestatario del conto corrente con il quale si è eseguito il versamento.

Art. 2.2

Sezioni inedite (B e D)

1. l'invio all'indirizzo info@lepergamedimelquiades.it dei seguenti documenti:

- l'opera in formato PDF.
Il file deve contenere esclusivamente l'opera (titolo, dedica, testo). Non deve contenere nessun riferimento, in nessuna parte del testo, dell'autrice/autore. La mancanza di anonimato comporta l'esclusione dal Premio.
- il modulo di iscrizione compilato (da www.lepergamedimelquiades.it)
- copia della ricevuta di versamento, (Art. 2 – Iscrizione).
- breve biografia dell'autrice/autore (max 10 righe).
- sinossi dell'opera (max 10 righe).

L'email deve avere per oggetto *Iscrizione V Premio Letterario Città di Quartu Sant'Elena + Nominativo partecipante*. Mentre nel corpo della email è richiesta la specifica del nominativo dell'intestatario del conto corrente con il quale si è eseguito il versamento.

Art. 2.3

L'iscrizione deve essere regolarizzata entro e non oltre il 19 luglio 2026, compreso il recapito dei testi cartacei per le sezioni che lo prevedono, ovvero non fa fede il timbro postale.

Art. 3 – Valutazione

Sezione A - NARRATIVA EDITA:

Le opere pervenute saranno sottoposte all'attenzione di un Comitato di Lettura che selezionerà una rosa fino a dieci libri finalisti. La rosa selezionata verrà sottoposta alla valutazione dei membri della Giuria di Qualità, i quali definiranno la classifica ufficiale e assegneranno i Premi Speciali della Giuria.

Sezione B - NARRATIVA INEDITA:

L'associazione culturale "Itamicontas" definirà una rosa fino a dieci finalisti, quindi la classifica ufficiale e assegnerà i Premi Speciali della Giuria.

Sezione C - SILLOGE POETICA EDITA:

La Scuola Popolare di Poesia di Is Mirrionis definirà una rosa di minimo quattro finalisti, quindi la classifica ufficiale e assegnerà la Menzione Speciale Francesco Masala.

Sezione D - SILLOGE POETICA INEDITA:

Le opere pervenute saranno sottoposte all'attenzione di un Comitato di Lettura che selezionerà una rosa fino a cinque libri finalisti. La rosa selezionata verrà sottoposta alla valutazione dei membri della Giuria di Qualità, i quali definiranno la classifica ufficiale e assegneranno i Premi Speciali della Giuria.

Sezione E - SAGGISTICA EDITA:

Le opere pervenute saranno sottoposte all'attenzione di un Comitato di Lettura che selezionerà una rosa fino a quattro libri finalisti. La rosa selezionata

verrà sottoposta alla valutazione dei membri della Giuria di Qualità, i quali definiranno la classifica ufficiale e assegneranno i Premi Speciali della Giuria.

Art. 4 – Giuria

Sezione A - NARRATIVA EDITA.

Presidente di giuria: **Rossana COPEZ**, (scrittrice).

Membri della giuria: **Mauro PALA** (Professore ordinario di critica letteraria e letterature comparata all'Università di Cagliari), **Cristina BATTETA** (Libreria Mondadori I Mulini), **Martino GIORDANO**, (Vincitore della IV ed. sez. Narrativa edita), **Vito DI BATTISTA** (Vincitore III ed. sez. Libro edito), **Francesco DE FILIPPI** (Book Blogger).

Sezione B - SILLOGE POETICA EDITA

Presidente di giuria: **Gianni MASCIA SECCHI** (poeta, scrittore e traduttore).

Membri della giuria: **Mauro LIGGI** (poeta), **Daniela PUDDU** (poetessa), **Alessandra NATERI SANGIOVANNI** (Vincitrice III ed. sez. Poesia edita), **Daniele RICCI** (Vincitore IV ed. sez. Poesia edita), **Maria Teresa MELONI** e **Dolores MANCA** (Scuola Popolare di Poesia di Is Mirrionis).

Sezione D - NARRATIVA INEDITA

Presidente di giuria: **Romano DE MARCO** (Scrittore).

Membri della giuria: **Massimo SIDDI** (Dirigente ITC "P. Levi" Quartu Sant'Elena), **Enrica BOY** (Socia fondatrice dell'Associazione Culturale Itamicontas), **Daniele CONGIU** (scrittore), **Luigi LAZZARO** (Vincitore IV ed. sez. Narrativa inedita).

Sezione E - SILLOGE POETICA INEDITA

Presidente di giuria: **Chiara EFFE** (Cantautrice).

Membri della giuria: **Alessandra SORCINELLI** (Coordinatore editoriale e Scrittrice), **Rita CARTA** (Scuola Popolare di Poesia di Is Mirrionis), **Omar Congiu** (Docente di Materie Letterarie), **Michela DONGU** (Docente di Materie Letterarie), **Ilaria Agnese RIBOLETTI** (Vincitrice IV ed. sez. Poesia inedita)

Sezione SAGGISTICA EDITA:

Silvio CIAPPI (Criminologo e scrittore), **Alessandro CHIARUCCI** (Botanico ed ecologo dell'Università di Bologna), **Franciscu SEDDA** (professore associato presso l'Università di Cagliari di semiotica generale e di semiotica culturale).

Premio della CRITICA:

Elisabetta ATZENI (giornalista RAI), **Gaia RAU** (giornalista Rai 3 Sardegna), **Emanuela ENNAS** (giornalista), **Massimiliano RAIS** (giornalista VIDEOLINA), **Isabella MURGIA** (giornalista), **Andrea FRAILIS** (giornalista ed ex Deputato della Repubblica Italiana)

Art. 5 – Esclusioni

La mancata segnalazione di un contatto diretto dell'autore (vedi Art.2 - Iscrizione) può decretare l'esclusione dal Premio.

Saranno escluse le opere che giungeranno oltre i termini (vedi Art. 2,3).

All'a.p.s. "Le Pergamene di Melquiades" non sarà riconducibile nessuna responsabilità circa l'inesatta acquisizione di informazioni e/o smarrimento di documenti per eventuali disguidi. Sarà cura dell'autrice/autore accertarsi dell'avvenuta ricezione del materiale inviato.

L'inosservanza di una qualsiasi delle norme regolamentate dagli articoli di questo bando costituisce motivo di esclusione dal Premio.

Art. 6 – Premi

Il concorso riconosce i premi secondo quanto segue:

NARRATIVA EDITA	NARRATIVA INEDITA
1) 1°cl.: 1000€ + scultura Marco Pani	1) 1°cl.: 350€ + opera artistica
2) 2°cl.: 400€ + targa	2) 2°cl.: 250€ + targa
3) 3°cl.: 150€ + targa	3) 3°cl.: 150€ + targa
4) Premio Anna Castellino: targa + Eccellenze Sarde	4) Premio Paolo Maccioni: targa +Eccellenze Sarde
5) Premio della Critica Sergio Atzeni: + dipinto Jenny Atzeni	5) Premio Giovani: targa + Eccellenze Sarde
6) Premio Grazia Deledda: targa + Eccellenze Sarde	
7) Premio Viaggio Sighentù: targa + Coupon resort Sighentù	
8) Premio Sensibilità sociale: targa	
9) Premio Libro Storico: targa	
10) Premio Opera Prima: targa	
11) Premio Self publishing: targa	
12) Premio Kids: targa	
13) Premio Melquiades: targa	

SILLOGE POETICA EDITA	SILLOGE POETICA INEDITA
1) 1°cl.: 350€ + scultura Marco Pani	1) 1°cl.: 250€ + opera artistica
2) 2°cl.: 250€ + targa	2) 2°cl.: 150€ + targa
3) 3°cl.: 150€ + targa	3) 3°cl.: 100€ + targa
4) Premio Francesco Masala: targa + Eccellenze Sarde	
5) Premio della Critica Sergio Atzeni: + dipinto Jenny Atzeni	
6) Premio Melquiades: targa	

SAGGISTICA EDITA
1) 1°cl.: 350€ + dipinto Jenny Atzeni

2) 2°cl.: 250€ + targa
3) 3°cl.: 150€ + targa
4) Premio Melquiades: targa

L'organizzazione si riserva di non assegnare i premi relativi alle sezioni che non riscuotono il numero minimo di premiati come previsto dalle tabelle sopra. **Le sculture e i dipinti sono opere originali rispettivamente. * Eccellenze Sarde premia con pacchi enogastronomici chi non consegue premi monetari né premi in opere artistiche.*

Art. 6.1

La/Il vincitrice/ore del Premio della sezione POESIA EDITA sarà inserito nel programma del Festival LibrAmare 2027, a cura della Scuola Popolare di Poesia di Is Mirrionis e della Coopertiva Sociale Golfo degli Angeli.

Art. 6.2

I premi monetari non sono cumulabili. Qualora un/a partecipante raggiunga una posizione a premi nella stessa sezione con più di un'opera, le/gli sarà corrisposto solo il premio di maggior valore.

Art. 6.3

Tutti i premi speciali saranno riconosciuti dalle rispettive giurie ad un'opera che, pur non essendo arrivata nei primi tre posti, sarà considerata meritevole di encomio.

Il premio **Castellino, Maccioni e Masala** saranno riconosciuti ad un'opera che avrà un'attinenza di valore con le vite dei menzionati.

Il premio della **Critica** sarà assegnato a discrezione della relativa Giuria.

Il premio **Grazia Deledda** sarà assegnato all'opera di un autore e/o editore sardo.

Il premio **Storico** e il premio **Viaggio** saranno assegnati ad opere di rispettivo genere.

Il premio **Sensibilità sociale** sarà assegnato a opere trattanti argomenti di carattere sociale quali ambiente, animali, parità di genere, uguaglianza tra persone.

Il premio **Opera Prima** è riservato alle autrici/autori che partecipano con la loro prima pubblicazione.

Il premio **Kids** sarà assegnato al miglior libro di specifico interesse per i bambini.

Il premio **Self publishing** sarà assegnato all'auto-pubblicazione ritenuta più meritevole.

Il premio **Giovani** è riservato alle/ai partecipanti nate/i dopo il 14 luglio 2006.

Il premio **Melquiades** può essere assegnato a discrezione degli organizzatori ad un'opera ritenuta meritevole comunque esclusa da altri premi.

Art. 6.4

I premi monetari possono essere corrisposti entro 12 mesi dalla chiusura dell'edizione.

Art. 6.5

I premi devono essere ritirati in occasione della cerimonia di apertura. In nessun caso è prevista la spedizione dei premi da parte degli organizzatori.

Art. 7 – Premiazione

La cerimonia di premiazione si terrà a Quartu Sant'Elena, in occasione del V Festival Letterario Città di Quartu Sant'Elena, nel mese di ottobre 2026, presso Sighientu Resort Via Serchio, 139, 09045 Quartu Sant'Elena CA

Art. 7.1

I finalisti saranno avvisati anzitempo, tramite messaggio di posta elettronica, all'indirizzo che avranno indicato nel modulo di iscrizione (Art.2 - Iscrizione).

Art. 7.2

La giuria non è tenuta a rendere pubblici i titoli, i risultati e i dati delle opere escluse dalla premiazione finale.

Art. 7.3

Per l'assegnazione dei premi, in ciascuna sezione, è necessaria la presenza degli autori o di una persona eventualmente delegata.

Art. 7.4

L'esito del concorso verrà pubblicato tramite i media, sulle pagine social e sul sito internet dell'a.p.s. "Le Pergamene di Melquiades".

Art. 8 – Editori

Le opere finaliste delle sezioni inedite saranno sottoposte all'attenzione delle case editrici Arkadia e Catartica, entrambe partner del Premio.

Qualora gli editori manifestino interesse per un'opera, ovvero intendano proporre all'autore un contratto di pubblicazione, sarà cura dell'organizzatore del Premio mettere in contatto le parti. La pubblicazione non comporterà alcun onere da parte dell'autore.

Nel caso che un'opera sia di interesse per entrambe le case editrici, l'autrice/autore potrà scegliere in piena libertà con quale di esse sottoscrivere gli accordi che portano alla pubblicazione.

Art. 9 – Privacy

Gli autori con la partecipazione al Premio:

- Accettano il regolamento in ogni sua parte.
- Autorizzano l'organizzatore "Le Pergamene di Melquiades" all'utilizzo dei dati personali per le finalità del concorso.
- Consentono il trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D. Lgs. N. 163/2003, per diffusione in relazione al concorso, in ambito culturale.

Per ulteriori informazioni:

A.p.s. "Le Pergamene di Melquiades": info@lepergamenedimelquiades.it

Presidente del Premio, Danilo Mallò: 348 4886777

Direttore artistico del Premio, Massimo Granchi: 328 6426869

Responsabile della comunicazione, Marta Cicilloni: info@sociallyitalia.it

Itamicontas, Isabella Maccioni: 389 2796385 (Libro Inedito)

Scuola Popolare di Poesia di Is Mirrionis, Gianni Mascia: 340 8853138 (Poesia Edita)

Come raggiungere Sighentù:

- Maps: [Guarda su Maps](#)
- Organizziamo trasferimenti da/per l'aeroporto con mezzi privati.

